

وفاق المدارس العربیہ پاکستان سمیت دیگر بورڈز کے پاسٹ پیپرز اہل سنت بورڈ پاکستان کی ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ کریں۔



ملحوظة: ہر سوال کے دو حصوں میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں۔ صحیح عربی میں ہے کہ حل کرنے پر انشاء عربی کے پانچ نمبر ہوں گے۔

الورقة العالقة في الفقه (مقرر القدری)

السؤال الأول (الف) ... وإن قال: يملكها على أنها مائة ذراع بمائة درهم، كل ذراع بدرهم، فوجدها ناقصة، فهو بالخيار: إن شاء أخذها بخصتها من الفمن، وإن شاء تركها، وإن وجدها زائدة، كان المشتري بالخيار: إن شاء أخذ الجميع، كل ذراع بدرهم، وإن شاء فسخ البيع. ولو قال: بعث منك هذه الزئمة على أنها عشرة ألواب بمائة درهم، كل لوب بعشرة، فإن وجدها ناقصة، جاز البيع بخصته، وإن وجدها زائدة، فالبيع فاسد.

(۱) مندرج بالا عبارت پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) مہارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۳) صحیح زائد ہونے کی صورت میں پہلے مسئلہ اور دوسرے مسئلہ کے حکم میں فرق اور اس کی وجہ بیان کیجیے۔ [۱۰] (۴) پہلے مسئلہ میں مشتری کو خریداریوں دیا جا رہا ہے؟ [۶]

...یا...

(ب) ولا يجوز بيع ذراع من لوب، ولا بيع جلد من سف، وضربة القانص، ولا بيع المزبنة، وهو بيع الفهر على النخيل بخرصة تمرا. ولا يجوز البيع بالقاء الحجر، واللامسة، ولا يجوز بيع لوب من ثوبين... ومن اشترى ثوبا على أن يقطعه البائع ويحطه قميصا، أو ثوبا أو نعلا على أن يخلوها أو يتركها فالبيع فاسد.

(۱) مندرج بالا عبارت پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) مہارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۱] (۳) صحیح المزبنة، صحیح القانص، صحیح المزبنة اور صحیح اللامسة کی صورت میں مسئلہ تحریر کیجیے۔ [۹] (۴) صحیح فاسد اور صحیح باطل کی تعریف ذکر کرنے کے بعد صحیح فاسد و صحیح باطل کے حکم میں فرق تحریر کیجیے۔ [۶]

السؤال الثاني (الف) ۱- إقرار المريض لوارثه باطل، إلا أن يصدق فيه بقية الورثة. ۲- ومن أقر لأجنبي في مرض موته، ثم قال: "هو ابني"، ثبت نسيبه منه، وبطل إقراره له. ۳- ولو أقر لأجنبية، ثم تزوجها، لم يبطل إقراره لها.

(۱) مندرج بالا عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۲) پہلے مسئلہ کی تشریح کیجیے۔ [۹] (۳) دوسرے اور تیسرے مسئلہ کی صورت میں مسئلہ بیان کر کے دونوں کے حکم میں فرق کی وجہ بیان کیجیے۔ [۱۳]

...یا...

(ب) ۱- الخوالة: جاتزة بالديون، وتصح برضاء الخيل، والختال له، والختال عليه. ۲- وإذا تمت الخوالة، برئ الخيل من الديون، ولم يرجع الختال على الخيل، إلا أن يتوى حقه. ۳- والتوى عند أبي حنيفة "بأحد الأمرين: إما أن يجحد الخوالة ويحلف ولا يئنة له عليه، أو يموت مفسا.

(۱) مہارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۲) مہارت نمبر ۲ کی تشریح کیجیے۔ [۱۵] (۳) حوالہ میں خیل، محتال اور محتال علیہ کس کو کہتے ہیں نیز حوالہ اور کفالہ میں کیا فرق ہے؟ [۸]

السؤال الثالث (الف) القصاص واجب بقتل كل محقون الدم على التاميد إذا قتل عمداً. ويقتل الحرّ بالحرّ، والحرّ بالعبد، والعبد بالحرّ، والعبد بالعبد، والمسلم بالذمي، ولا يقتل المسلم بالمستامن. ويقتل الرجل بالمرأة، والكبير بالصغير، والصحيح بالأعمى والزمن.

(۱) مہارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۲) قتل کی کتنی قسمیں ہیں؟ ہر ایک کی تعریف اور حکم تحریر کیجیے۔ [۱۵] (۳) دیت مغلطہ اور دیت محققہ میں کیا فرق ہے؟ [۸]

...یا...

(ب) ولا تقبل شهادة من يظهر سبب السلف، وتقبل شهادة أهل الأهواء، إلا الخطأية. وتقبل شهادة أهل الذمة بعضهم على بعض، وإن اختلفت مللهم، ولا تقبل شهادة الحرّ على الذمي.

(۱) مہارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۲) خطابیہ کون ہیں؟ اور ان کی گواہی کیوں معتبر نہیں ہے؟ [۱۳] (۳) حربی کافر کی گواہی ذمی کافر کے بارے میں کیوں قبول نہیں ہوتی؟ وجہ تحریر کیجیے۔ [۱۰]

ملحوظہ: ہر سوال کے دو حصوں میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں۔ صحیح عربی میں پرچہ حل کرنے پر انشاء عربی کے پانچ نمبر ہوں گے۔

الورقة الخامسة في البلاغة (دروس البلاغة)

السؤال الأول (الف) ... وقد تخرج ألفاظ النداء عن معناها الأصلي لمعان أخرى تفهم من القران: كالإغراء نحو: فولك لمن أقبل بتظلم * يا مظلوم. والزجر نحو: أفلا تدري متى الحساب المآ تصح والشيب فوق رأسي المآ، والتحير والتضجر نحو: أيا منازل سلمى أين سلماتك ا. ويكثر هذا في نداء الأطلال، والمطايا، ونحوها.

(۱) عبارت پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۳) نداء کے اصل معنی لکھنے کے بعد اداة نداء بھی تحریر کیجیے۔ [۸] (۴) ایا منازل سلمی سلام علیکما اس میں کس غرض کے لیے حرف نداء استعمال کیا گیا ہے؟ [۸]

... یا ...

(ب) وأما اسم الإشارة: فيؤتى به إذا تعين طريقا لإحضار معناه، كقولك: يعني هذا مشيرا إلى شيء لا تعرف له اسما ولا وصفا، أما إذا لم يتعين طريقا لذلك، فيكون لأغراض أخرى: ۱- كإظهار الاستغراب نحو: كم عاقل عاقل أعيت مذاهبه وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا هذا الذي ترك الأوهام حائرة وصير العالم النحرير زليفا. وكمال العناية به نحو: هذا الذي تعرف البطحاء وطائه والبيت يعرفه والحل والحرم

(۱) عبارت پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۰] (۳) استغراب اور کمال معنی کی وضاحت کیجیے۔ [۸] (۴) مذکورہ اشعار میں محل استشہاد اور وجہ استشہاد ذکر کیجیے۔ [۸]

السؤال الثاني (الف) إذا اقتصر في الجملة على ذكر المسند والمسند إليه، فالحكم مطلق، وإذا زيد عليهما شيء مما يتعلق بهما أو بأحدهما، فالحكم مقيد والإطلاق يكون حيث لا يتعلق الغرض بتقييد الحكم بوجه من الوجوه؛ ليهذب السامع فيه كل مذهب ممكن والتقييد حيث يتعلق الغرض بتقييده بوجه مخصوص، لو لم يراع تفاوت الفائدة المطلوبة؛ وتفصيل هذا الإجمال نقول: إن التقييد يكون بالمفاعيل، ونحوها، والنواسخ (۱) عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۱] (۲) مسند اور مندر الیہ کی تعریف کیجیے۔ [۶] (۳) جملے کی تہیید کن کن امور سے ہوتی ہے؟ صفت اور بدل کے ذریعہ تہیید کی ایک ایک مثال بھی ذکر کیجیے۔ [۱۶]

... یا ...

(ب) الإطناب يكون بأمور كثيرة. منها: ذكر الخاص بعد العام نحو: اجتمعوا في دروسكم واللغة العربية. وفائدته التنبيه على فضل الخاص، كأنه لرفعته جنس آخر مغائر لما قبله ... ومنها: التوضيح، وهو أن يؤتى في آخر الكلام بمعنى مفسر بالثين، كقوله: أمسى وأصبح من تذكركم وصبا يرثي لي المشفقان الأهل والولد.

(۱) عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۲] (۲) عبارت کی تشریح کیجیے۔ [۱۵] (۳) عجز، اطناب اور مسادات کی تعریف ذکر کیجیے۔ [۶]

السؤال الثالث (الف) الغرض من التشبيه إما بيان إمكان المشبه نحو: فإن تلقى الأنام وأنت منهم فإن المسك بعض دم الغزال وإما بيان حاله كما في قوله: كأنك شمس والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منهن كوكب

(۱) عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۹] (۲) دونوں شعروں میں محل استشہاد اور وجہ استشہاد ذکر کیجیے۔ [۱۲] (۳) سوداء واضحه الجبین کمقلة الظبي الغري اس شعر کا ترجمہ کیجیے اور اس میں تشبیہ کی غرض بیان کیجیے۔ [۱۲]

... یا ...

(ب) تأكيد المدح بما يشبه اللوم ضربان: أحدهما: أن يُستقنى من صفة ذم منفية صفة مدح على تقدير دخولها فيها، كقوله: ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بمن فلول من قراع الكتاب. وثانيهما: أن يفت لشيء صفة مدح، ويؤتى بعدها بأداة استثناء تليها صفة مدح أخرى، كقوله: فتي كملت أوصافه غير أنه جواد فما يلقى على المال بالها.

(۱) عبارت کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۲] (۲) دونوں شعروں میں محل استشہاد اور وجہ استشہاد تحریر کیجیے۔ [۱۲] (۳) تاکيد الذم بملأشہ المدح کی مثال دے کر وضاحت کیجیے۔ [۹]



ملحوظة: ہر سوال کے دو حصوں میں سے کسی ایک کا جواب لکھیں۔ صحیح عربی میں پرچہ حل کرنے پر انشاء عربی کے پانچ نمبر ہوں گے۔

الورقة السادسة في الأدب العربي والعقائد (معارف، العقيدة الطحاوية)

السؤال الأول (ألف).... والشقي من شقي في بطن أمه، وإنما يصير أحدكم إلى موضع أربع أذرع، والأمر بأخوته، وملاك العمل خواتمه، وشر الروايا روايا الكذب، وكل ما هو آت قريب، وسباب المؤمن فسوق، وقتال المؤمن كفر، وأكل لحمه من معصية الله، وحرمة ماله كحرمة دمه، ومن يتألم على الله يكذبه، ومن يغفر يغفر الله له، ومن يعف يعف الله عنه ومن يكظم الغيظ ياجره الله ومن يصبر على الرزية يعوضه الله.

(۱) معارف پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) معارف کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۳] (۳) خط کشیدہ کلمات کی لغوی و صرفی (میز، بحث، باب) تحقیق کیجیے۔ [۱۲]

...یا...

(ب).... فبينما الغراب والجُرذ والسلحفاة ذات يوم في العرش، غاب الظبي فتوقموه ساعة، فلم يأت، فلما أبطا أشفقوا أن يكون قد أصابه عنت. فقال الجرذ والسلحفاة للغراب: انظر هل ترى مما يلينا شيئا؟ فحلّق الغراب في السماء، فنظر، فإذا الظبي في الجبال مقتنصا فالتقت مسرعا فآخبرها بذلك. فقالت السلحفاة والغراب للجرذ: هذا أمر لا يرجى فيه غيوك فأغث أخاك، فسعى الجرذ مسرعا. فأتى الظبي فقال له: كيف وقعت في هذه الورطة وأنت من الأكياس.

(۱) معارف پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) معارف کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۳] (۳) خط کشیدہ کلمات کی لغوی و صرفی تحقیق کیجیے۔ [۱۲]

السؤال الثاني (ألف).... فبينما هو كذلك ذات يوم وأصحابه حواله وفي السماطين بين يديه سقط على أنفه ذباب فاطال المكث ثم تحول إلى موق عينيه فرام الصبر على سقوطه على الموق وصبر على عضته ونفاذ خرطوميه كما رام الصبر على سقوطه على أنفه من غير أن يحرك أرنبته أو يفضن وجهه أو يذب بأصبعه فلما طال ذلك عليه من الدباب وشغله وأوجعه وأحرقه.

(۱) معارف پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) معارف کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۲] (۳) الموق، يفضن، يذب، أوجعه کی لغوی و صرفی تحقیق کیجیے۔ [۸] (۴) خط کشیدہ جملے کا مطلب واضح کیجیے۔ [۵]

...یا...

(ب).... قال: فوضعت الموضع عليه، فلما أحسن بحرارة الموضع، وضع يده على رأسه، وجعل يقول: "اللهم اغفر للمعتصم"، حتى يطمئنه. فاخذت القطعة الميتة، فرميت بها، وشدت العصاة عليه، وهو لا يزيد على قوله: "اللهم اغفر للمعتصم". قال: ثم هدا وسكن، ثم قال: "كأنني كنت معلقا فأحدثت". قلت: يا أبا عبد الله! إن الناس إذا امتحنوا بحنة دعوا على من ظلمهم، وأبنتك تدعو للمعتصم؟ قال: إني فكرت فيما تقول، وهو ابن عم رسول الله ﷺ، فكرهت آتي يوم القيامة، وبني وبين أحد من قرابته خصومة وهو مني في حل.

(۱) معارف پر اعراب لگائیے۔ [۸] (۲) معارف کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۳] (۳) یہ عبارت کس عنوان سے متعلق ہے؟ [۴] (۴) خط کشیدہ کلمات کی لغوی و صرفی تحقیق کیجیے۔ [۸]

السؤال الثالث (ألف).... ۱- وأهل الكبائر من أمة محمد ﷺ في النار لا يخلدون، إذا ماتوا وهم موحدون، وإن لم يكونوا تائبين، بعد أن لقوا الله عارفين مؤمنين. ۲- وهم في مشيئته وحكمه: إن شاء غفر لهم وعفا عنهم بفضل، كما قال تعالى في كتابه العزيز: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ، وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾. وإن شاء عذبهم في النار بعدله، ثم يخرجهم منها برحمته، وبشفاعة الشافعين من أهل طاعته، ثم يعيدهم إلى جنته.

(۱) معارف کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۱] (۲) معارف نمبر ۲ کی مکمل تشریح کیجیے۔ [۱۱] (۳) کولا يخرج الصمد من الإيمان إلا بحدود ما أدخله فيه اس عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتائیے یہ کس فرقہ پر رہے؟ [۱۱]

...یا...

(ب).... وبذاب القبر لمن كان له أهلا، وسؤال منكر ونكير في قبره عن ربه، ودينه، ونبيه، على ما جاءت به الأخبار عن رسول الله ﷺ، وعن الصحابة رضي الله عنهم أجمعين، فالقبر روضة من رياض الجنة، أو حفرة من حفر النيران.

(۱) معارف کا ترجمہ کیجیے۔ [۱۱] (۲) عقیدہ عذاب و ثواب قبر کے متعلق اہل السنۃ والجماعہ کا مذہب تفصیل سے تحریر فرمائیے۔ [۱۱] (۳) "والجنة والنار مخلوقتان لا تفنيان ولا تبدان" اس عبارت کی تشریح کیجیے۔ [۱۱]



تنظیم المدارس، کنز المدارس، نظام المدارس، وفاق المدارس العربیہ اور دیگر بورڈز کی کتابیں، داخلہ جات، امتحانی مسائل کے حل، گزشتہ پیپرز، اور دیگر ایڈیٹس حاصل کرنے کے لیے ہماری ویب سائٹ وزٹ کریں۔

www.ahlesunnatboardspak.com

Follow Our Social Media Account:

1. Whatsapp Channel
(<https://whatsapp.com/channel/0029VaFmkdD0VycHbvDRY70I>)
2. Youtube (<https://youtube.com/@ahlesunnatboards>)
3. Tiktok (<https://www.tiktok.com/@ahlesunnatboardspak>)
4. Facebook Page (<https://www.facebook.com/ahlesunnatboardspak>)